

LE JOURNAL DES ARTS DU 12 AU 25 NOVEMBRE

Dans ce numéro, « Le Journal des Arts » regarde des deux côtés de l'Atlantique : à New York pour la plus grande rétrospective organisée autour de l'œuvre de Jasper Johns, et en France pour un bilan sur les conséquences de la loi sur les ventes aux enchères en vigueur depuis vingt ans.



■ JASPER JOHNS, STAR DE L'AMÉRIQUE

Le Philadelphia Museum of Art et le Whitney Museum of American Art de New York organisent ensemble une grande rétrospective, riche de près de 500 œuvres de l'artiste américain de 91 ans, précurseur du pop art. « Mind/Mirror », dont les deux versions, complémentaires, sont pensées en miroir l'une de l'autre, témoigne du soutien massif des États-Unis à ses artistes historiques. (Page 24)

■ BILAN : COMMENT LA RÉFORME DE 2001 A CHANGÉ LE CLASSEMENT DES MAISONS DE VENTES

Vingt ans après la réforme des ventes publiques, les maisons de ventes françaises ont un peu mieux résisté que prévu à l'ouverture du marché et la fin du monopole des commissaires-priseurs. (Pages 36 et 37)

■ L'HYBRIDATION CROISSANTE ENTRE SPECTACLE ET ARTS VISUELS

De plus en plus de représentations associent les arts plastiques et le spectacle vivant dans un mélange des genres expérimental qui séduit les créateurs comme les théâtres et les lieux d'art. (Pages 26 et 27)

■ TRÉSOR DES SCYTHES, LA RUSSIE SUBIT UN REVERS JURIDIQUE

La justice néerlandaise a ordonné la remise à l'Ukraine d'objets d'art prêtés par des musées de Crimée, une Crimée entre-temps annexée par la Russie. Les réactions russes ne se sont pas fait attendre. (Page 7)

■ ANTIQUAIRES, UN SALON DE TROP

L'ex-Biennale des antiquaires tente un baroud d'honneur au Grand Palais éphémère, juste après Fine Arts Paris. Mais y a-t-il de la place pour deux salons similaires à Paris à quelques jours d'intervalle ? (Pages 31 et 34)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

8, rue Borromée – 75015 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel
Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – ml.jacobs@actucom.com